

Sábado, 11 de setembro de 1999

NO PRELO

Mãnya Millen e Paulo Roberto Pires

Marco Antonio Teixeira/5-3-97

**LUÍS CAPUCHO:** a estréia na literatura com relato barra pesada

No escurinho do Orly

• Luís Capucho é compositor, tem elogiadas canções gravadas por Cássia Eller, Ney Matogrosso e Pedro Luís e a Parede. Mas é na literatura que ele diz fazer sua catarse com o lançamento de "Cinema Orly", que autografa na próxima terça-feira na Livraria Espaço Unibanco de Cinema, a partir das 19h30m. No livro, um relato realista e principalmente visceral do que rola no escuro do cinema na Cine-lândia, pioneiro na exibição de filmes pornô no Rio de Janeiro e hoje um *point* gay barra pesada. Com prefácio do ensaísta João Carlos Rodrigues e ilustrado por César Lobo, o lançamento marca uma outra estréia, a da Interlúdio Editora. "Cinema Orly" é o primeiro título de um catálogo que deverá se dedicar à literatura mas também a ensaios sobre cinema.